

Sok jó ember...

A Dunán komppal átkelve olyan érzése támad a főváros felől érkezőnek, mintha kikapcsolták volna a zajgépet. Nincs autózúgás, túlköles, csak a természet hangjai. Itt, Surány mellett talált hétvégi ház építésére alkalmas telket vendéglátónk, a fiatal újságrónó, akit Pesthez köt a munkája, ezért a közelben akart maradni.

Építész: Paládi-Kovács Ádám (06-20-911-9321) • Szöveg: Szőke Cecília • Fotó: Vásárhelyi Dániel



FENT BALRA: A bejárati oldal egyik hálószobaablaka. A felső tetőn a jellegzetes üvegtégla. **FENT JOBBRA:** A kert fái hűsítő árnyékot adnak a nyári melegben. **LENT BALRA:** A ház jellegzetessége a pagodaszerű tetőmegoldás **LENT JOBBRA:** A külső hőszigetelő burkolatot a fa- és a vakolt felületek váltakozása teszi egyedivé. **JOBB ÖLDALON:** A keleti oldalra nyíló teraszt védő ernyő anyaga polycarbonát, ami kiválóan állja a csapadékot is.

60 | CSALÁDI HÁZ 2004/2. SZÁM



CSALÁDI HÁZAK



FENT: Az épület úgy illeszkedik a kertbe, mint egy mesebeli kunyhó: ósfák tövében, elzárva az avataltan szemek elől. **JOBB ÖLDALON:** Esti fények a házban. A felső tető alatti üvegtéglaon este kifelé, nappal befelé szűrődik a fény.

Afasor fái közt egyszerű, fiatalos kis ház bújjik meg, amelyet a környék lakói az építkezés idején pagodának becéztek, de az ufó névre is rászólgált. Este, ha odabent felgyúlnak a fények, a felső üvegtéglaikon keresztül úgy világítanak, mint egy kertbe pottyant úrhajóból. A 75 négyzetméteres alapterület helykihasználása példás. Paládi-Kovács Ádám tervező mindig ésszerűen gazdálkodik a négyzetméterekkel, s ez itt is érvényesül. Az alsó szinten négy háló, két fürdő és egy nappali-konyha található. A belmagasság négy méter, így a konyha fölött van hely egy „dühöngőnek” vagy dolgozó térnek is, attól függően, hogy gyerek vagy felnőtt veszi éppen birtokba. Sokszor hat-nyolc ember tölti meg a házat, a „szűk” család, felnőtt-gyerek vegyesen. Tavasztól őszig fontos hely a fedhető terasz: véd a naptól, az esőtől, így nem szorul be a házba a társaság, bármilyen legyen is az idő. A berendezés szigorúan funkcionális: a hétvégi házban szükséges bútorokon kívül semmi fölösleges tárgy nem foglalja a helyét. A „szigorúságot” azért nem kell komolyan venni: Szira Péter élénk, karakteres képei derűt visznek a közös helyiségbe. Ezeken kívül még sok apró tárgy – például a bejárattal örködő boszorka vagy az ablakból mosolygó bohóc – gondoskodik a lakás különböző pontjain arról, hogy aki ide betér, jól érezze magát. ☺



Földszint

1. Előszoba 2. Szoba

3. Konyha-Ebédő

4. Nappali 5. Kamra

6. Szoba 7. Közlekedő

8. Fürdőszoba 9. Szoba

10. Terasz 11. Szoba

12. Fürdőszoba

CSALÁDI HÁZ

62 | CSALÁDI HÁZ 2004/2. SZÁM

CSALÁDI HÁZAK



FENT BALRA: A két fürdőszoba közül az egyik. A kis helyiség praktikus berendezését színes kiegészítők „dobják fel”. **FENT JOBBRA:** Hálószobák. A két hálóban Hecker Péter festménye: „A jószívű rendőr kölcsönadja pisztolyát a síró kislánynak”. **LENT BALRA:** A nappali folytatásában található konyha és a fölötté levő játszó-dolgozó tér kiváló példája a négyzetcentiméterek ésszerű kihasználásának. **LENT JOBBRA:** A közös étkezőeszközök vidám színtere. **JOBB ÖLDALON:** A könnyűszerkezetes ház bejárati oldala. Balról-Jobbrol egy-egy hálószoba. A telek östfövényin a mókások is jól érzik magukat.

64 | CSALÁDI HÁZ 2004/2. SZÁM

